



BANDO

“PREMIO DEL MUSEO”

XXIV EDIZIONE - 2023

La Fondazione Vincenzo Agnesi è lieta di presentare il bando per la **XXIV Edizione del Premio del Museo**. Il concorso ha lo scopo di favorire la conoscenza e la valorizzazione della pasta italiana nel mondo nonché di stimolare la ricerca su questo tipico cibo italiano e la diffusione della cultura gastronomica.

Il Premio del Museo è destinato a sollecitare svariate forme di manifestazione artistica con cinque diverse sezioni dedicate a “Istruzione ed Educazione”, “Università”, “Giornalismo”, “Fotografia” e “Videoclip”.

La partecipazione è gratuita.

TEMA

Il tema – per tutte le sezioni – è
*“Una lunga storia d’amore: la pasta tra
innovazione e tradizione”*

SEZIONI

Il bando è strutturato in **cinque** sezioni, dedicate a diverse tipologie di contributi e per le quali sono previsti diversi requisiti:

Sezione 1: “Istruzione ed Educazione”

Sezione 2: “Università”

Sezione 3: “Giornalismo”

Sezione 4: “Videoclip”

Sezione 5: “Fotografia”

DOMANDA

La domanda di partecipazione, per la specifica sezione di interesse, deve essere compilata – a pena di esclusione – in ogni sua parte e trasmessa, **entro e non oltre il 10 novembre 2023 10 gennaio 2024**, al seguente indirizzo: premiodelmuseo2023@fondazionevincenzoagnesi.it.

Il format da completare, distinto per ciascuna sezione, viene riportato in allegato.

Tutti i dati sensibili pervenuti da quanti partecipano al Premio verranno trattati nel rispetto del Decreto legislativo 30/06/2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali, noto anche come “Testo unico sulla privacy”) ed utilizzati **ESCLUSIVAMENTE** per i fini del Premio stesso.

In ogni momento i partecipanti potranno esercitare i diritti previsti mediante richiesta rivolta alla Fondazione Vincenzo Agnesi quale Titolare del trattamento.

I partecipanti, sottoscrivendo la scheda di iscrizione, accettano tutte le condizioni del presente Bando ed ogni autore risponde dell’autenticità dei lavori presentati.



VALUTAZIONE E PREMIAZIONE

La Commissione esaminatrice sarà composta da esperti appartenenti al mondo del giornalismo, delle arti visive e della formazione unitamente ad esponenti del mondo imprenditoriale e tecnico professionale del settore, scelti liberamente ed autonomamente dalla Fondazione Vincenzo Agnesi.

I criteri di valutazione per l'assegnazione dei premi sono autonomamente decisi dalla Commissione stessa.

La Commissione si riserva il diritto di non assegnare il premio se, a suo insindacabile giudizio, tra i lavori presentati nessuno fosse ritenuto meritevole e/o di assegnare anche altri riconoscimenti a lavori ritenuti particolarmente originali.

Le opere saranno esposte sul sito della Fondazione a decorrere dal ~~13 novembre 2023~~ **15 gennaio 2024**.

Ogni partecipante solleva la Fondazione Agnesi nonché tutti coloro che collaborano all'organizzazione ed allo svolgimento del Premio, da ogni e qualsiasi responsabilità, civile e penale, correlata alla riproduzione e pubblicazione delle opere, che avverrà esclusivamente sui canali della Fondazione Vincenzo Agnesi, rispondendo direttamente in ordine a qualsiasi reclamo o richiesta risarcitoria venisse avanzata da terzi, in ragione della produzione, pubblicazione o divulgazione dello stesso.

Con la partecipazione al Premio, ogni partecipante si assume la piena ed incondizionata titolarità e proprietà dell'opera stessa, nonché il possesso di tutte le eventuali necessarie autorizzazioni da parte di coloro che, a qualsiasi titolo, risultano ivi citati, ritratti o filmati.

La proclamazione dei vincitori avverrà durante la cerimonia di premiazione prevista per il ~~7 dicembre 2023~~ **6 febbraio 2024**.

L'invito alla cerimonia sarà trasmesso entro il ~~24 novembre 2023~~ **24 gennaio 2024**.

È richiesta la presenza dei vincitori alla cerimonia di premiazione per l'attribuzione del premio.

La Fondazione Agnesi curerà, a proprie spese, l'organizzazione e la trasferta del vincitore e, solo per la sezione "Istruzione ed Educazione", anche del docente di riferimento.

È altresì previsto il rilascio di un attestato di partecipazione per ciascun autore (ed uno per la scuola di appartenenza nel caso della sezione 1 - Istruzione ed Educazione).

I nomi dei vincitori saranno resi noti nella sezione dedicata sul sito web della Fondazione Vincenzo Agnesi (www.fondazionevincenzoagnesi.it) dopo la cerimonia di proclamazione.



INDICAZIONI SUI PARTECIPANTI E OPERE DA PRESENTARE

Sezione 1: “Istruzione ed Educazione”

Partecipanti: Possono partecipare al concorso gli studenti degli istituti scolastici di ogni ordine e grado, compresi gli istituti professionali alberghieri, le accademie, gli istituti d’arte. Occorre inviare all’indirizzo della Fondazione indicato nel Bando un elaborato o un’opera artistica di qualsivoglia natura (grafica, dipinto, fumetto, scultura o arti plastiche, prodotto multimediale, testo, poesia, etc.). In alternativa all’invio fisico, l’opera artistica può essere spedita come file immagine (PNG, JPEG, BMP o HEIC, di dimensioni singole non superiori a 8 MB). La domanda, allegata al presente bando (Modulo 1) e da compilare a cura dell’autore, deve pervenire presso la sede della Fondazione Vincenzo Agnesi entro e non oltre il **10 gennaio 2024**.

In alternativa all’invio fisico, la domanda va inviata, completa in ogni sua parte, entro il **10 gennaio 2024**, all’indirizzo:

premiodelmuseo2023@fondazionevincenzoagnesi.it.

In caso di più studenti partecipanti, appartenenti alla stessa classe o allo stesso Istituto, è consentito l’invio di un’unica mail.

Premi Primo Premio: 600 Euro e trofeo in argento allo studente e 600 Euro e trofeo in argento al docente.
Secondo Premio: 500 Euro e trofeo in argento allo studente e 500 Euro e trofeo in argento al docente.
Terzo Premio: 400 Euro e trofeo in argento allo studente e 400 Euro e trofeo in argento al docente.

Sezione 2: “Università”

Partecipanti Possono partecipare al concorso laureandi, laureati e dottorandi per le migliori Tesi di Laurea (triennale o magistrale) e Tesi di Dottorato se presentate dall’anno solare 2019 compreso o da presentare entro settembre 2023 inerenti al tema oggetto del presente bando. Il lavoro deve essere inviato in formato .pdf. La domanda, allegata al presente bando (Modulo 2) e da compilare a cura dell’autore, va inviata, completa in ogni sua parte ed entro il **10 gennaio 2024**, all’indirizzo: premiodelmuseo2023@fondazionevincenzoagnesi.it.

Premi Primo Premio: 1.000 Euro e trofeo in argento.
Secondo Premio: 500 Euro e trofeo in argento.



Sezione 3: “Giornalismo”

Partecipanti Possono partecipare giornalisti professionisti e pubblicisti. Occorre presentare un contributo (articoli, saggi, servizi) sul tema oggetto del presente bando. Il lavoro deve essere inviato in formato .pdf. La domanda, allegata al presente bando (Modulo 3) e da compilare a cura dell'autore, va inviata, completa in ogni sua parte ed entro il **10 gennaio 2024**, all'indirizzo: premiodelmuseo2023@fondazionevincenzoagnesi.it.

Premi Primo Premio: 1.500 Euro e trofeo in argento.
Secondo Premio: 1.000 Euro e trofeo in argento.
Terzo Premio: 500 Euro e trofeo in argento.

Sezione 4: “Videoclip”

Partecipanti La partecipazione è aperta a tutti, anche a coloro con esperienze non professionali nel campo della creazione di contenuti video e della post-produzione digitale. La partecipazione avviene presentando un contributo (videoclip) sul tema oggetto del presente bando. Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive: dal cartone animato alla *keep/stop motion*, dal filmato girato in modo amatoriale con il cellulare, al cortometraggio in alta risoluzione. Il video deve essere realizzato con tecnica digitale, originale e inedito. Il formato deve avere una durata minima di 15 sec e massima di 3 minuti di dimensioni non superiori a 180 MB, con ripresa a scelta tra orientamento *portrait* o *landscape*, a colori o in bianco e nero. Il formato dovrà essere a scelta tra: MOV, AVI, MP4, WMV. (spedizione in formato compresso).

La domanda, allegata al presente bando (Modulo 4) e da compilare a cura dell'autore, va inviata, completa in ogni sua parte ed entro il **10 gennaio 2024**, all'indirizzo: premiodelmuseo2023@fondazionevincenzoagnesi.it.

Premi Primo Premio: 1.500 Euro e trofeo in argento.
Secondo Premio: 1.000 Euro e trofeo in argento.
Terzo Premio: 500 Euro e trofeo in argento.

Sezione 5: “Fotografia”

Partecipanti La partecipazione è aperta a tutti, anche a coloro con esperienze non professionali nel campo della fotografia digitale. La partecipazione avviene presentando un'immagine fotografica realizzata con tecnica digitale, originale e inedita.
Per partecipare è necessario presentare fino a un massimo di 3 elaborati fotografici che devono rispondere ai seguenti requisiti:

- avere alta risoluzione (min. 300 dpi);
- il formato, (a colori o in BN) essere in formato JPEG di dimensioni non superiori a 8 MB;
- non devono essere firmate, con watermark ed indicazioni relative all'autore.



È consentito l'utilizzo del fotoritocco. In caso di fotomontaggi è tassativa la paternità di ogni singola immagine componente il risultato finale. In nessun caso è ammesso l'utilizzo di immagini o parte di immagini prelevate da internet.

La domanda, allegata al presente bando (Modulo 4) e da compilare a cura dell'autore, va inviata, completa in ogni sua parte entro il **10 gennaio 2024**, all'indirizzo: premiodelmuseo2023@fondazionevincenzoagnesi.it

Premi

Primo Premio: 1.500 Euro e trofeo in argento.

Secondo Premio: 1.000 Euro e trofeo in argento.

Terzo Premio: 500 Euro e trofeo in argento.

CONTATTI

Per qualsiasi informazione, è possibile contattare la Fondazione Vincenzo Agnesi ai seguenti recapiti:

Email: info@fondazionevincenzoagnesi.it

Tel: 06 699 1119 / 06 699 1120

Via Flaminia 141, Roma (RM) 00196

Responsabile: Emma Bertelli